

Recapitularea noțiunilor învățate	8
Gama Do major	8
Gama la minor	9
Gama Sol major	11
Gama mi minor	12
Gama Fa major	13
Gama re minor	14

Materia clasei a VII-a

Folclorul muzical românesc	16
Trăsăturile specifice ale folclorului muzical	16
Modurile populare diatonice	18
Modul Ionian	18
Modul Eolian	19
Modul Mixolidian	20
Modul Lidian	21
Modul Dorian	22
Modul Frigian	23
Instrumentele muzicale populare	26
Genuri și forme ale folclorului muzical românesc	28
Folclorul copiilor	28
Cîntecele de leagăn	30
Folclorul obiceiurilor	32
Repertoriul obiceiurilor de iarnă	32
Repertoriul obiceiurilor de primăvară și vară	34
Cîntec legat de evenimente importante din viața omului ..	37
Repertoriul păstoresc	41
Doina și balada	42
Cîntecul propriu-zis	44
Cîntece de joacă, dansuri instrumentale	47
Instrumentele orchestrei simfonice	50
Premergători ai muzicii românești	53
Creația corală a compozitorilor înaintași	55
Evoluția creației muzicale românești în secolul al XIX-lea ..	66
George Enescu	73
Creația enesciană	75
Caracteristici ale creației enesciene	76
Generația enesciană	80
Cultura muzicală în antichitate	85
Cultura muzicală în Evul mediu	87
Ars Nova în Europa	90
Renașterea	92
Începuturile operei	94
Muzica instrumentală în secolul al XVII-lea	99
Johann Sebastian Bach	102
Georg Fr. Händel	104
Repertoriul de cîntece	106